




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа имени Тамерлана Кимовича Агузарова с. Нижняя Саниба» муниципального образования Пригородный район Республики Северная Осетия-Алания

Рассмотрено и одобрено на педагогическом совете Протокол №1 «31» августа 2022 г.	Согласовано с зам. директора по УВР  /Козонова Б.К.	«Утверждаю»  Врио Директора МБОУ «СОШ им. Т.К. Агузарова с. Нижняя Саниба»  /Доева И.Э./ от «__01__» __09__ 2022 г.
--	--	---

Рабочая программа
по английскому языку для 8 класса
на 2022-2023 учебный год
(УМК Афанасьева О.В.)

Учитель: Кибирева И.Р.

2022 год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по английскому языку разработана для обучения в 8 классе на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы по, ИЯ для 5 - 9 классов (английский язык), рекомендованной Минобрнауки РФ

Уровень программы – базовый. Данная типовая рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта учебно-методического комплекта О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 8 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2017) согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

Во всех разделах данного УМК содержится избыточный материал, который обеспечивает возможность выбора материала в зависимости от интересов, способностей и уровня обученности учащихся данной школы. Данный подход дает возможность последовательно осуществлять принцип индивидуализации обучения, позволяя более способным учащимся усваивать материал, выходящий за рамки базового курса. Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем курса, дает распределение учебных часов по темам и определяет последовательность изучения тем и языкового материала с учетом специфики построения учебника, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

В соответствии с учебным планом основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «СОШ№2 ст. Архонская» на изучение данного курса отводится 102 часа в год (3 часа в неделю).

Федеральный государственный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве **личностных, метапредметных и предметных результатов**

Личностные результаты:

Одним из главных результатов обучения иностранному языку является готовность выпускников основной школы к самосовершенствованию в данном предмете, стремление продолжать его изучение и понимание того, какие возможности дает им иностранный язык в плане дальнейшего образования, будущей профессии, общего развития, другими словами, возможности самореализации. Кроме того, они должны осознавать, что иностранный язык позволяет совершенствовать речевую культуру в целом, что необходимо каждому взрослому и осваивающему новые социальные роли человеку. Особенно важным это представляется в современном открытом мире, где межкультурная и межэтническая коммуникация становится все более насущной для каждого. Хорошо известно, что средствами иностранного языка можно сформировать целый ряд важных личностных качеств. Так, например, изучение иностранного языка требует последовательных и регулярных усилий, постоянной тренировки, что способствует развитию таких качеств, как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, требуют определенной креативности, инициативы, проявления индивидуальности. С другой стороны, содержательная сторона предмета такова, что при обсуждении различных тем школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях и правильном поведении членов социума, морали и нравственности. При этом целью становится не только обучение языку как таковому, но и развитие у школьников эмпатии, т. е. умения сочувствовать, сопереживать, ставить себя на место другого человека. Нигде, как на уроке иностранного языка, школьники не имеют возможности поговорить на тему о культуре других стран, культуре и различных аспектах жизни своей страны, что в идеале должно способствовать воспитанию толерантности и готовности вступить в диалог с представителями других культур. При этом учащиеся готовятся отстаивать свою гражданскую позицию, быть патриотами своей Родины и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, людьми, способными отстаивать

гуманистические и демократические ценности, идентифицировать себя как представителя своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

В соответствии с Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных результатов**:

формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;

готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты:

С помощью предмета «Иностранный язык» во время обучения в основной школе учащиеся развивают и шлифуют навыки и умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно формирующиеся в процессе изучения всех школьных предметов. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение главного и фиксацию. Все это на уроке иностранного языка учит постоянная работа с текстом устным и письменным. При работе с письменным текстом отрабатываются специальные навыки прогнозирования его содержания, выстраивания логической последовательности, умение выделять главное и опустить второстепенное и т. п. Планируя свою монологическую и диалогическую речь, школьники учатся планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям. Они учатся общаться, примеряя на себя различные социальные роли, и сотрудничать, работая в парах и небольших группах. В этом смысле потенциал предмета «Иностранный язык» особенно велик. И наконец, данный предмет, как и многие другие предметы школьной программы, способен постепенно научить школьника осуществлять самонаблюдение, самоконтроль и самооценку, а также оценку других участников коммуникации. При этом важно, чтобы критическая оценка работы другого человека выражалась корректно и доброжелательно, чтобы критика была конструктивной и строилась на принципах уважения человеческой личности.

В соответствии с программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных результатов**:

1. развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
2. развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
3. развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
4. развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

5. осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
6. формирование проектных умений:
 - генерировать идеи;
 - находить не одно, а несколько вариантов решения;
 - выбирать наиболее рациональное решение;
 - прогнозировать последствия того или иного решения;
 - видеть новую проблему;
 - готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;
 - работать с различными источниками информации;
 - планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;
 - собирать материал с помощью анкетирования, интервьюирования;
 - оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.);
 - сделать электронную презентацию.

Предметные результаты:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

Содержание программы:

№	Название раздела:	Количество часов:
1	Спорт и занятия на свежем воздухе.	24
2	Искусство. Театр. Виды развлечений.	24
3	Кино.	28
4	Выдающиеся люди мира.	27
	Итого:	102

1. Спорт и занятия на свежем воздухе. Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова.

2. Искусство. Театр. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твоё свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему.

3. Искусство. Кино. Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин.

4. Выдающиеся люди мира. Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты.

Календарно-тематическое планирование в 8 классе:

№	Тема раздела, урока:	Кол-во	Дата по плану:	Дата по факту:
---	----------------------	--------	----------------	----------------

		часов:		
I четверть (21 часов)				
Раздел 1: Спорт				
и занятия на свежем воздухе. 24				
1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».	1		
2	«Как русские проводят их каникулы».	1		
3	Конструкция «used to» : употребление в речи и на письме.	1		
4	Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены».	1		
5	Сравнительные конструкции: «the ...the...» .	1		
6	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова.	1		
7	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.	1		
8	Правила употребления слов «sport/sports» .	1		
9	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	1		
10	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь».	1		
11	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».	1		
12	Прошедшее совершенное время : правила употребления в речи и на письме.	1		
13	Прошедшее совершенное время со словами «after, before, assoonas» : правила употребления.	1		
14	Употребление предлогов со словом «field» в речи и на письме.	1		
15	«Современные олимпийские игры».	1		
16	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план.	1		
17	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».	1		

18	Правила употребления слова « <i>else</i> » в вопросительных конструкциях.	1		
19	Образование прилагательных с помощью суффиксов <i>-ic, -al, -ical</i> .	1		
20	Фразовый глагол <i>-to end</i>	1		
21	Чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».	1		
22	Обобщение по теме «Спорт». Подготовка к контрольной работе.	1		
23	Контрольная работа.	1		
24	Анализ контрольной работы.	1		
Раздел 4: Искусство: Театр.		24		
25	Вундеркинд.	1		
26	Прошедшие времена в придаточных времени, после <i>before/after</i>	1		
27	Твое свободное время.	1		
II четверть (21 часов)				
28	Ознакомительное чтение по теме «История развлечений».	1		
29	Введение и отработка ЛЕ по теме	1		
30	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	1		
31	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1		
32	Правила употребления слова « <i>ticket</i> » с различными предлогами.	1		
33	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	1		
34	Изучающее чтение по теме: «Пьесы Шекспира».	1		
35	Аудирование по теме: «Знаменитые театры».	1		
36	Косвенная речь: лексические изменения на письме.	1		
37	Введение и отработка ЛЕ.	1		
38	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.	1		

39	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова.	1		
40	Образование существительных с помощью суффиксов <i>-ance/ ence</i> и <i>ist</i> .	1		
41	Фразовый глагол <i>–tohold</i> .	1		
42	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.	1		
43	Исчитающее чтение: «Что такое пантомима».	1		
44	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра».	1		
45	Монологические высказывания по теме. Подготовка к контрольной работе.	1		
46	Контрольная работа.	1		
47	Анализ контрольной работы	1		
48	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр»	1		

III четверть (28 часов)

Раздел 3: Искусство: Кино

27

49	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	1		
50	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	1		
51	Определённый артикль с названиями театров, кинотеатров, музеев.	1		
52	Обучающее аудирование по теме: «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.	1		
53	Косвенная речь: Будущее в прошедшем.	1		
54	Правила использования фраз и выражений для описания фильма.	1		
55	Диалог обмен-мнениями по теме: «Мой любимый фильм».	1		
56	Косвенная речь: правила употребления в речи.	1		

57	Косвенная речь: правила употребления на письме.	1		
58	Введение и отработка ЛЕ по теме: «Типы фильмов».	1		
59	Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.	1		
60	Правила образования степеней прилагательных <i>-late, -old</i> .	1		
61	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.	1		
62	Правила образования степеней прилагательных <i>-far, -near</i> .	1		
63	Краткое сообщение на тему «Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.	1		
64	Введение и первичная отработка ЛЕ.	1		
65	Собирательные существительные.	1		
66	Формальная и неформальная лексика в английском языке.	1		
67	Обучающее аудирование по теме: «Мой любимый фильм» с опорой на картинки.	1		
68	Ознакомительное чтение по теме: «Знаменитые кинокомпании мира».	1		
69	Правила образования прилагательных с помощью суффикса <i>-ish</i> .	1		
70	Фразовый глагол <i>-to see</i> .	1		
71	Повторение и подготовка к контрольной работе.	1		
72	Контрольная работа.	1		
73	Анализ контрольной работы.	1		
74	Систематизация и обобщение грамматического материала.	1		
75	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино».	1		
Раздел 4: Выдающиеся люди мира.27				
76	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди	1		

	различных стран».			
IV четверть (26 часов).				
77	Страдательный залог в прошедшем простом времени.	1		
78	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».	1		
79	Аудирование: "Знаменитые учёные мира».	1		
80	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».	1		
81	Глаголы <i>«learn, study»</i> : правила употребления.	1		
82	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	1		
83	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	1		
84	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	1		
85	Правила употребления предлогов с глаголом <i>-made</i> .	1		
86	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.	1		
87	Глаголы в страдательном залоге, с предлогами.	1		
88	Страдательный залог в будущем простом времени.	1		
89	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме.	1		
90	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге.	1		
91	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2».	1		
92	Образования существительных с помощью суффиксов <i>-dom, hood, ship, ism</i> .	1		
93	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их	1		

	работы».			
94	Фразовый глагол <i>-toput.</i>	1		
95	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.	1		
96	Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план.	1		
97	Повторение и подготовка к контрольной работе.	1		
98	Годовая контрольная работа.	1		
99	Анализ контрольной работы.	1		
100	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени».	1		
101	Контроль навыков устной речи по теме «Выдающиеся люди».	1		
102	Подведение итогов.	1		
	Итого:	102		